



本の森厚岸町電子図書館

Book Forest Akkeshi Town Digital Library

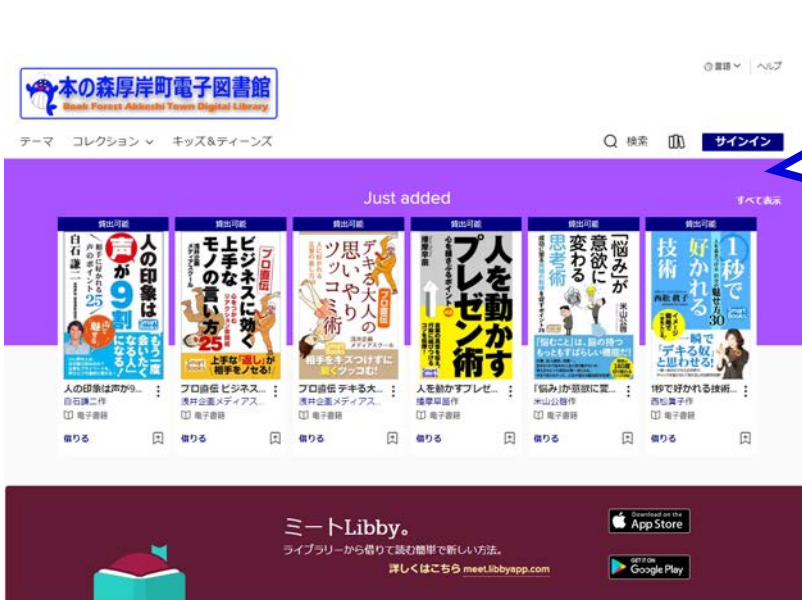
# 利用ガイド

# 電子図書館サイトの利用方法

- ・ 電子図書館にサインインする
- ・ 資料を検索する
- ・ 資料をかりる
- ・ 資料を読む
- ・ 資料を返却する
- ・ 貸出を予約する
- ・ 貸出を延長する
- ・ 貸出可能メールが文字化けした場合

# 電子図書館にサインインする

- ① トップページで「サインイン」または本棚のアイコンをクリックします。



- ② 電子図書館利用のためのIDとパスワードを入力しサインインをクリックします。

The image shows the login form. At the top, it says 'ようこそ!' (Welcome!) and 'サインインしてください。' (Please sign in.). Below this, there are two input fields: 'カード番号' (Card number) and 'パスワード' (Password). The password field has an eye icon to toggle visibility. At the bottom of the form is a blue button labeled 'サインイン' (Sign In). A red dashed box highlights the entire login form area.

# 資料を検索する

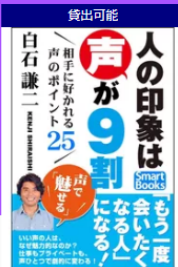





## 簡易検索



テーマ コレクション キッズ&ティーンズ



Just added すべて表示

<p>貸出可能</p>  <p>人の印象は声か9割になる</p> <p>白石謙二</p> <p>電子書籍</p> <p>借りる</p>	<p>貸出可能</p>  <p>プロ直伝 ビジネスに効く 上手なモノの言い方</p> <p>浅井企画メディアス</p> <p>電子書籍</p> <p>借りる</p>	<p>貸出可能</p>  <p>プロ直伝 できる大人の ツツコミ術</p> <p>浅井企画メディアス</p> <p>電子書籍</p> <p>借りる</p>	<p>貸出可能</p>  <p>人を動かすプレゼン術</p> <p>播摩早苗</p> <p>電子書籍</p> <p>借りる</p>	<p>貸出可能</p>  <p>「悩み」が意欲に変わる 思考術</p> <p>米山公啓</p> <p>電子書籍</p> <p>借りる</p>	<p>貸出可能</p>  <p>1秒で好かれる技術</p> <p>西松眞子</p> <p>電子書籍</p> <p>借りる</p>
--	---	--	---	---	---

### 検索項目

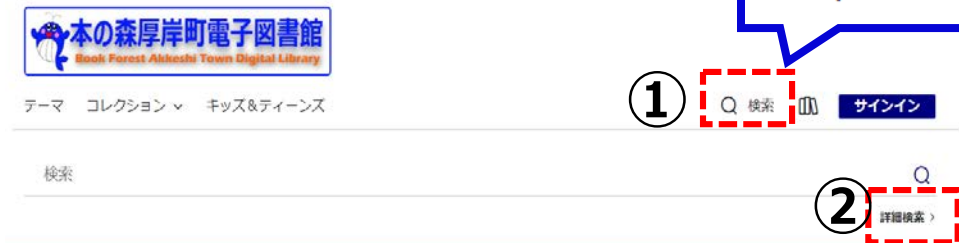
- ・キーワード
- ・作品名
- ・作者名・・・など

※サイト上に公開されている作品のみ検索できます。

ミーとLibby。  
ライブラリーから借りて読む簡単で新しい方法。  
詳しくはこちら [meet.libbyapp.com](http://meet.libbyapp.com)

# 資料を検索する

## 詳細検索



**検索項目**

- ・ 作者
- ・ テーマ
- ・ 言語・・・など

※サイト上に公開されている作品のみ検索できます。



# 資料を借りる

貸出可能

人の印象は声が9割

白石謙二

相手の好かれる声のポイント25

Smart Books

もう一度会いたくなる人になる

人の印象は声が9割...  
白石謙二作  
電子書籍

借りる

貸出可能

プロ直伝 ビジネスに効く 上手なモノの言い方

浅井企画メディアスクール

心をつかむリアクション会話術

Smart Books

上手な「返し」が相手をノセる!

プロ直伝 ビジネス...  
浅井企画メディアス...  
電子書籍

① 借りる

貸出可能

プロ直伝 できる大人の 思いやり ツッコミ術

浅井企画メディアスクール

人に好かれる言葉の返し方

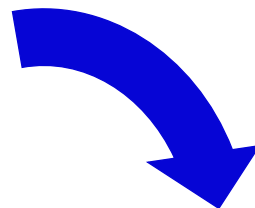
Smart Books

相手をキズつけずに 鋭くツッコむ!

プロ直伝 できる大...  
浅井企画メディアス...  
電子書籍

借りる

タイトルカバー下の「借りる」ボタンを押すと貸出が行えます



×

人の印象は声が9割 相...

電子書籍

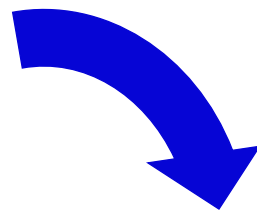
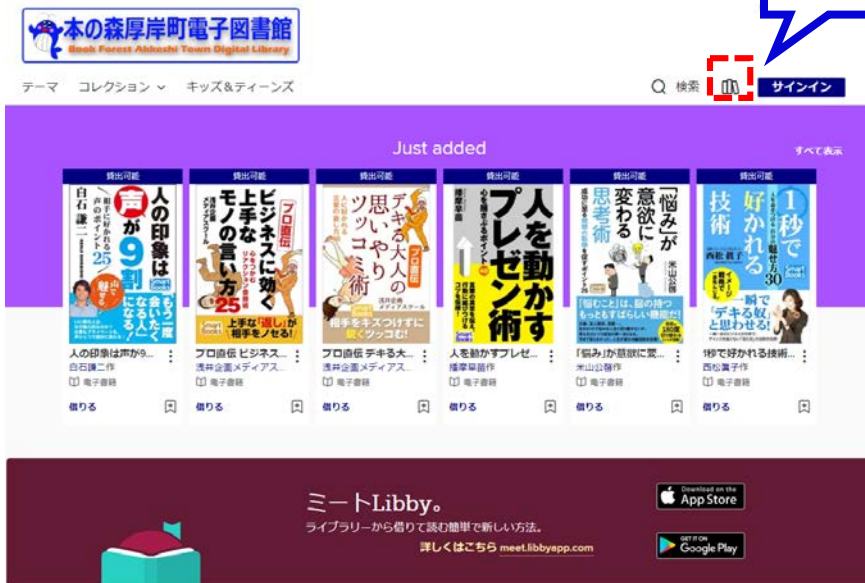
14日 問借りる

② 借りる

キャンセル

# 資料を読む

サインインしている状態で本棚アイコンを押すと、自分が借りているタイトルを確認できます。



本棚に自分が借りた本の一覧が表示されます。

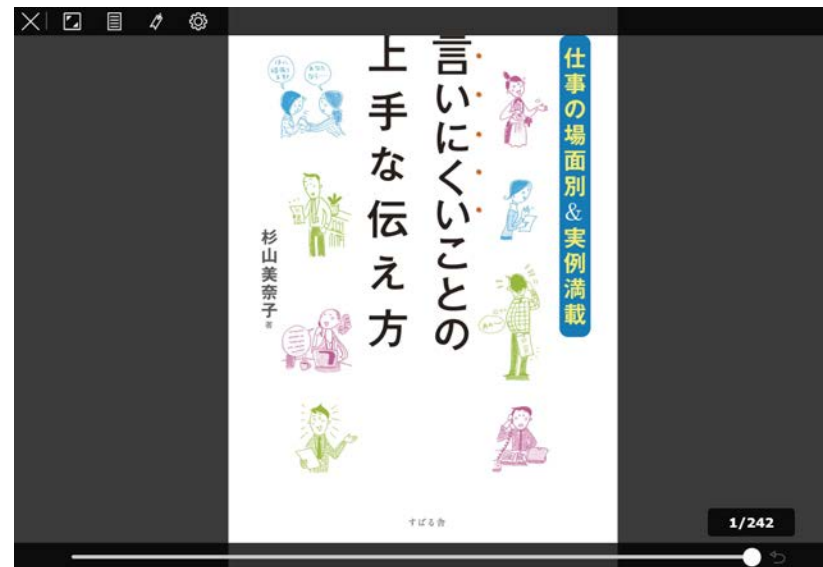


# 資料を読む

本棚で「ブラウザで今すぐ読む」をクリックすると閲覧できます。



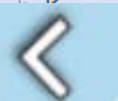
ブラウザ上でその資料を読むことができます。  
アプリケーションのダウンロードなどの必要はありません。



# 基本の操作方法

画面左をクリックで進む※

「無駄吠え」と決めつけるのは、大きな間違いなのです。相手は理解してくれなければ理解してくるまでです。犬も同じで、「ワン、ワン！」と吠え続けるのを理解して正しく対応してやれば、犬は納得して吠えよう。愛犬が何を求めているのかを理解する力をつけ寄せられる苦情に怯える必要もなくなるはず。飼育に注意してほしいのが、「飼育主に従わせよう」という言葉には抵抗がある」と



画面右をクリックで戻る※

「無駄吠え」と決めつけるのは、大きな間違いなのです。相手は理解してくれなければ理解してくるまでです。犬も同じで、「ワン、ワン！」と吠え続けるのを理解して正しく対応してやれば、犬は納得して吠えよう。愛犬が何を求めているのかを理解する力をつけ寄せられる苦情に怯える必要もなくなるはず。飼育に注意してほしいのが、「飼育主に従わせよう」という言葉には抵抗がある」と



※右綴じの場合。（左綴じの場合は、画面右をクリックして進みます。）

# 基本の操作方法

## 先にページがない場合、カーソルが変わります



「良のパートナー」という言葉があります

とともに人生を歩もうとする人が増えていきます。ところが増えていくのに対し、犬の気持ちをしっかりと理解できていないような気がしてなりません。

飼い主は「犬の気持ちは理解のしようがないから、これ以降、コミュニケーションを深めるのは無理」と決めつけて諦めてしまうことです。しかし、これでは戦う前から白旗を揚げるようなも

犬とコミュニケーションを図るのは簡単ではありません。

言葉で気持ちや欲求を伝えることができないためですが、

その分、彼らは全身をつかって、または吠え声で雄弁に語っています。

たとえば愛犬が吠えはじめると、すぐに「うるさい！」「無駄吠えは

やめなさい」と怒る飼い主がいます。たしかに日本では、マンションや

立て込んだ住宅街で犬を飼うことが多いため、ちょっとした吠え声でも

隣近所の人の耳障りになり、苦情を受けるケースが珍しくありません。

神経質になるのもわかります。

しかし、犬は好きで吠えているわけではありません。「無駄吠えだ」

と思っているのは、飼い主を含めた人間だけで、その裏側には必ずなん

らかの気持ちや主張が隠されています。犬は必要があって吠えているわ

けで、それを「無駄吠え」と決めつけるのは、大きな間違いなのです。

私たち人間だって、相手が理解してくれなければ理解してくれるまで

主張を繰り返しますね。犬も同じで、「ワン、ワン！」と吠え続けるの

です。

飼い主が気持ちを理解して正しく対応してやれば、犬は納得して吠え

るのをやめるでしょう。愛犬が何を求めているのかを理解する力をつけ

れば、ご近所から寄せられる苦情に怯える必要もなくなるはずですよ。

もうひとつ、犬を飼う際に注意してほしいのが、「飼い主に従わせ

る」という気持ちをしっかりと持つことです。こんなことを話すと、「ペ

ットは家族の一員だから、『従わせる』という言葉には抵抗がある」と

反発する愛犬家が少なくありません。

たしかに、ペットは家族も同然です。もちろん、それは私も否定しま



# メニューの表示方法



「イギリスには「犬は人生最良のパートナー」という言葉が、日本でも、犬とともに人生を歩もうとする人が増えてい

が、愛犬家が増えているのに対し、犬の気持ちをしっかりと

る人は減っているような気がしてなりません。

ほとんどの飼い主は「犬の気持ちは理解のしようがないか

らコミュニケーションを深めるのは無理」と決めつけて諦め

てが多いようです。しかし、これでは戦う前から白旗を揚げ

てしまうのです。

**メニューが表示されます**

たしかに、犬とコミュニケーションを図るのは簡単ではあ

りませんが、犬が言葉で気持ちや

その分、彼らは全身をつかっ

たとえは愛犬が吠えはじめ

「めなさい」と怒る飼い主が

立て込んだ住宅街で犬を飼う

近所の人々の耳障りになり、

社質になるのもわかります

しかし、犬は好きで吠えて

と怒っているのは、飼い主を

るかの気持ちや主張が隠され

て、それを「無駄吠え」と

私たちが人間だって、相手が理解してくれなければ理解して

主張を繰り返しますね。犬も同じで、「ワン、ワン！」と吠

えたり。

飼い主が気持ちを理解して正しく対応してやれば、犬は納

るのをやめるでしょう。愛犬が何を求めているのかを理解す

れば、ご近所から寄せられる苦情に怯える必要もなくなるは

もうひとつ、犬を飼う際に注意してほしいのが、「飼い

という気持ちをしっかりと持つことです。こんなことを話

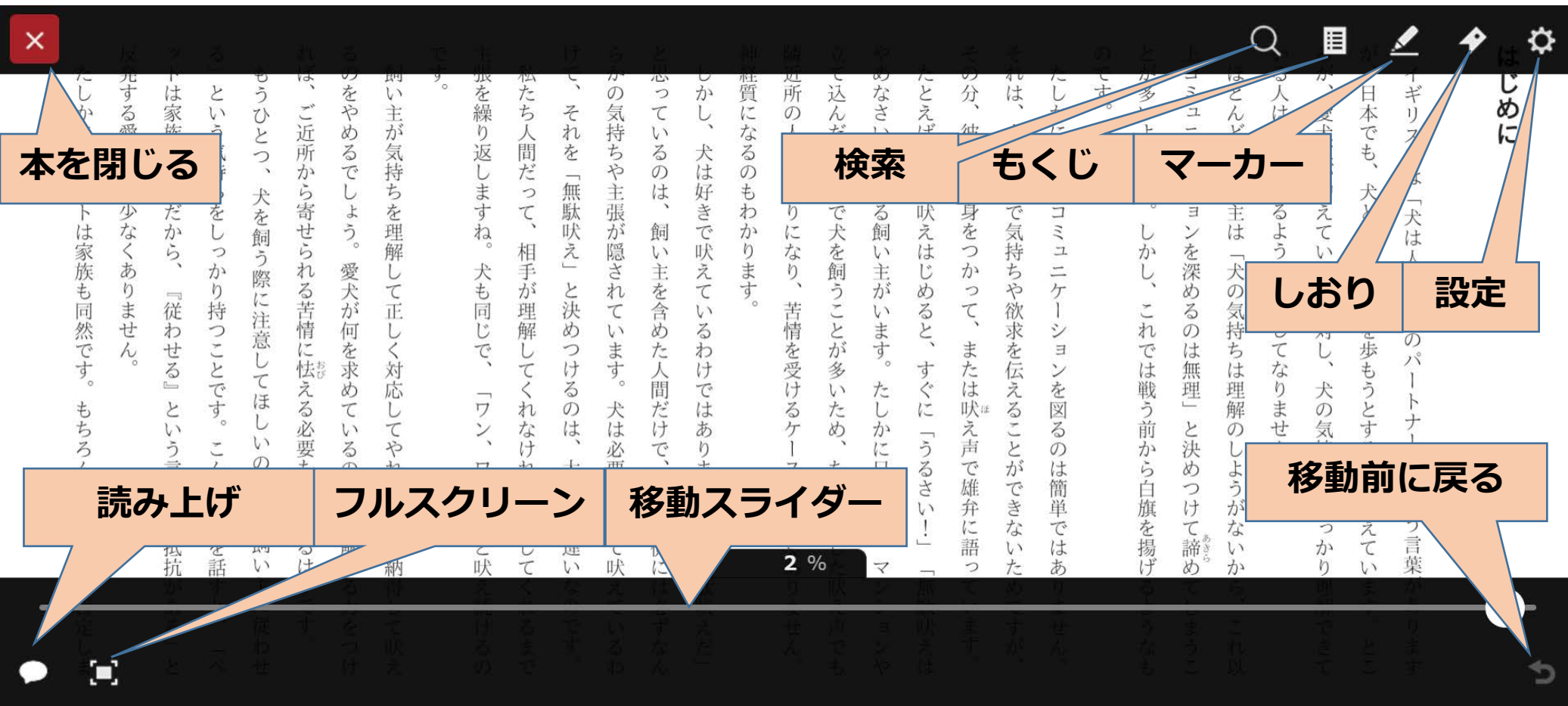
すのは家族の一員だから、『従わせる』という言葉には抵抗

を覚える愛犬家が少なくありません。

たしかに、ペットは家族も同然です。もちろん、それは私

2%

# メニューの各ボタン紹介



# 各ボタン詳細

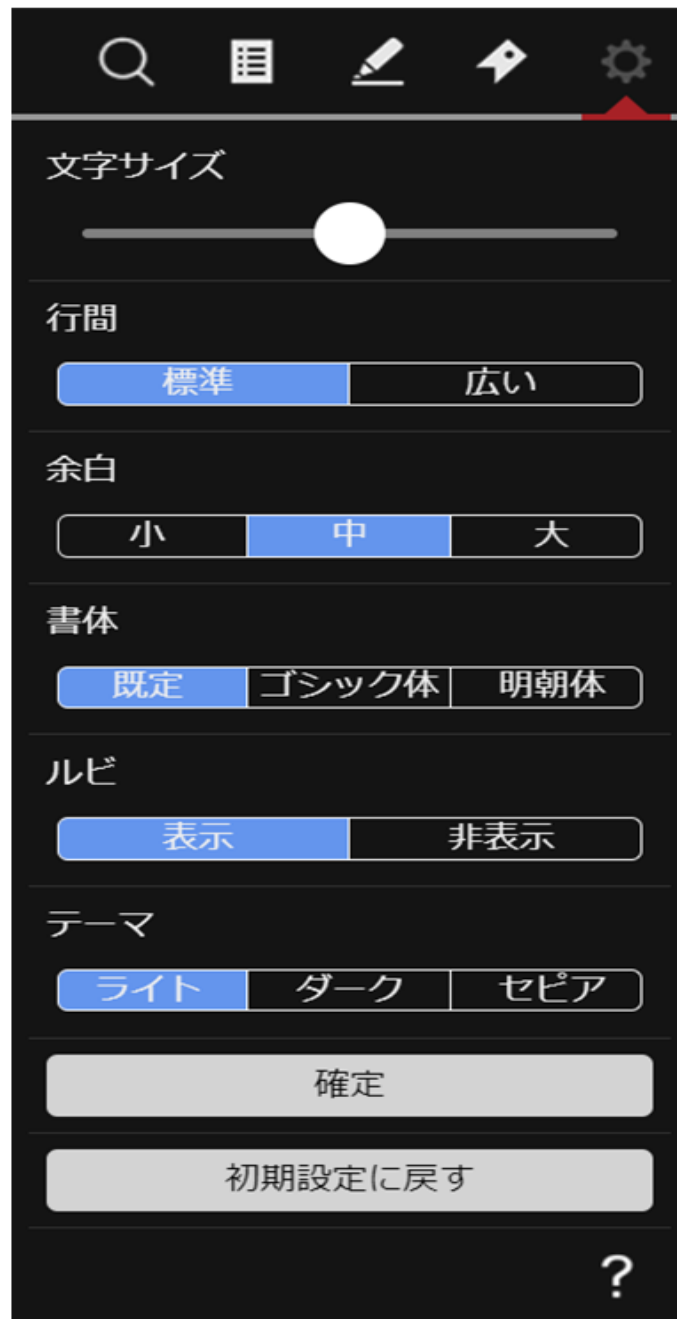


## [設定]


[設定]ウィンドウを表示します。

[文字サイズ]、[行間]、[余白]、[書体]、  
[ルビ]、[テーマ]を変更、確認や、ヘル  
プを表示できます。

変更した設定は[初期設定に戻す]をク  
リックして、最初の状態に戻すことがで  
きます。




# ▼[文字サイズ]を変更する

1. 作品を閲覧中、メニューを表示させ、をクリックします。
2. [文字サイズ]のスライダーを操作し、[確定]ボタンをクリックします。




# ▼[行間]を変更する

1. 作品を閲覧中、メニューを表示させ、 をクリックします。
2. [行間]を[標準]、[広い]から選択し、[確定]ボタンをクリックします。




# ▼[余白]を変更する

1. 作品を閲覧中、メニューを表示させ、 をクリックします。
2. [余白]を[小]、[中]、[大]から選択し、[確定]ボタンをクリックします。




# ▼[書体]を変更する

1. 作品を閲覧中、メニューを表示させ、 をクリックします。
2. [書体]を[既定]、[ゴシック体]、[明朝体]から選択し、[確定]ボタンをクリックします。



# ▼[ルビ]を変更する

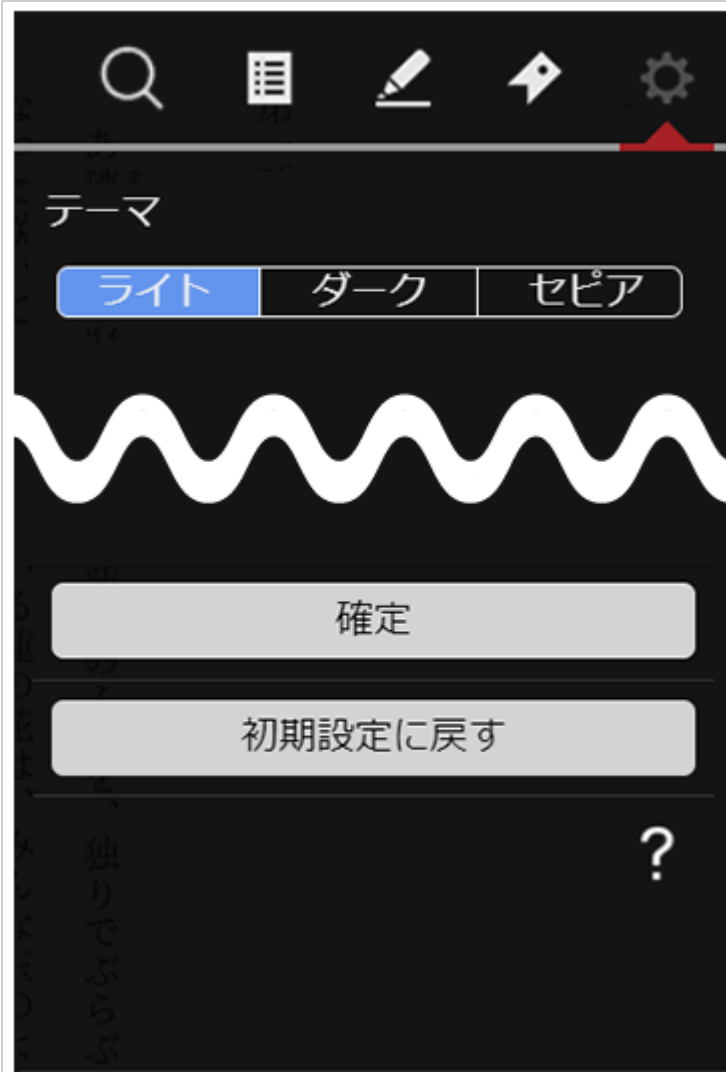
1. 作品を閲覧中、メニューを表示させ、 をクリックします。
2. [ルビ]を[表示]、[非表示]から選択し、[確定]ボタンをクリックします。



# ▼[テーマ]を変更する

1. 作品を閲覧中、メニューを表示させ、 をクリックします。

2. [テーマ]を[ライト]、[ダーク]、[セピア]から選択し、  
[確定]ボタンをクリックします。





## [ヘルプ]


[ヘルプ]を表示します。

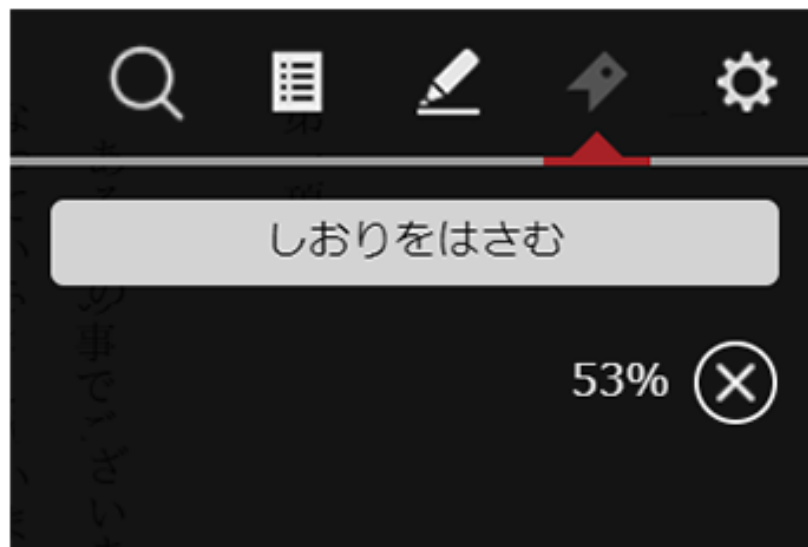
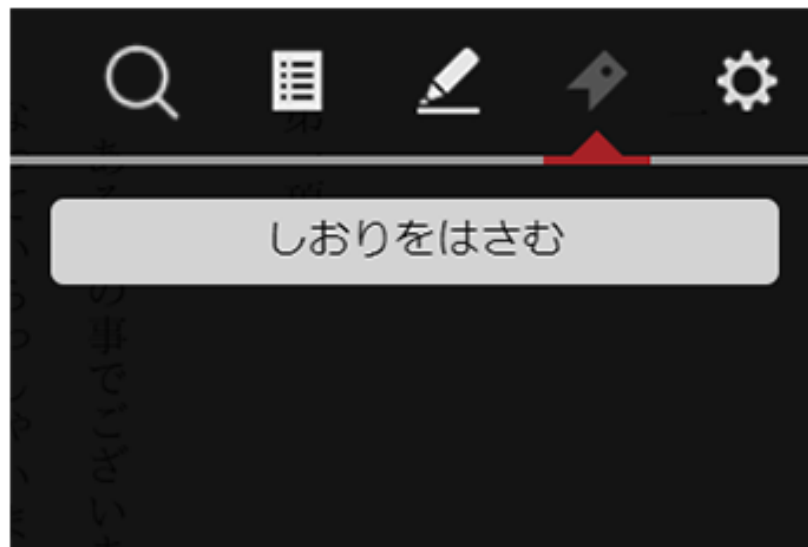


## [しおり]


[しおり]ウィンドウを表示します。  
[しおり]を保存した箇所から読むことができます。


# ▼[しおり]設定

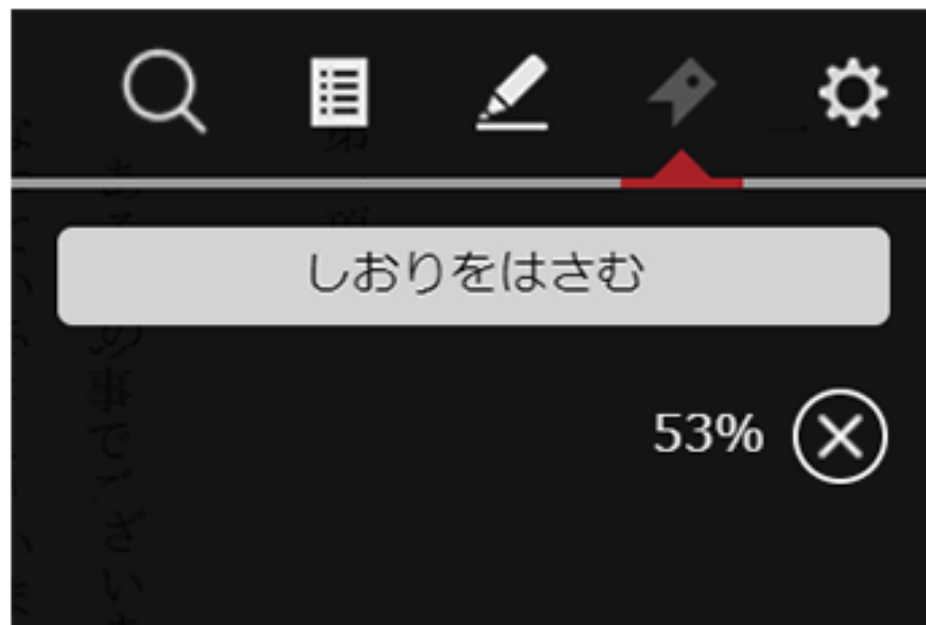
1. [しおり]を設定したいページでメニューを表示させ、 をクリックします。
2. [しおり]ウィンドウが表示されたら、[しおりをはさむ]をクリックします。
3. [しおり]が保存されます。

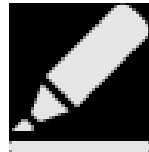


# ▼保存した[しおり]から読む

1. [しおり]を保存した作品を読んでいる途中で、メニューを表示させ、をクリックします。

2. [しおり]ウィンドウが表示されたら、をクリックすることで、保存した箇所から作品を読み進めることができます。





## [マーカー]

[マーカー]ウィンドウを表示します。


マーカーを設定した箇所へジャンプができます。

# ▼[マーカー]を設定する

## 1. 作品を閲覧中、任意の文字上で、長押しします。

はじめて

イギリスには「犬は人生最良のパートナー」という言葉がありますが、日本でも、犬とともに人生を歩もうとする人が増えています。ところが、愛犬家が増えているのに対し、犬の気持ちをしっかりと理解できている人は減っているような気がしてなりません。

ほとんどの飼い主は「犬の気持ちは理解のしようがないから、これ以上コミュニケーションを深めるのは無理」と決めつけて諦めてしまうことが多いようです。しかし、これは戦う前から白旗を掲げるようなものです。

たしかに、犬とコミュニケーションを図るのは簡単ではありません。それは、犬が言葉で気持ちや欲求を伝えることができないためですが、その分、彼らは全身をつかって、または吠え声で雄弁に語っています。

たとえば愛犬が吠えはじめると、すぐに「うるさい!」「無駄吠えはやめなさい」と怒る飼い主がいます。たしかに日本では、マンションや立て込んだ住宅街で犬を飼うことが多いため、ちょっとした吠え声でも隣近所の人の耳障りになり、苦情を受けるケースが珍しくありません。神経質になるのもわかります。

しかし、犬は好きで吠えているわけではありません。「無駄吠えだ」と思っているのは、飼い主を含めた人間だけで、その裏側には必ずなんらかの気持ちや主張が隠されています。犬は必要があつて吠えているわけで、それを「無駄吠え」と決めつけるのは、大きな間違いなのです。私たち人間だって、相手が理解してくれなければ理解してくれるまで主張を繰り返しますね。犬も同じで、「ワン、ワン!」と吠え続けるのです。

飼い主が気持ちを理解して正しく対応してやれば、犬は納得して吠えるのをやめるでしょう。愛犬が何を求めているのかを理解する力をつければ、ご近所から寄せられる苦情に怯える必要もなくなるはずですよ。

もうひとつ、犬を飼う際に注意してほしいのが、「飼い主に従わせる」という気持ちをしっかりと持つことです。こんなことを話すと、「ペットは家族の一員だから、『従わせる』という言葉には抵抗がある」と反発する愛犬家が少なくありません。

たしかに、ペットは家族も同然です。もちろん、それは私も否定しま

# ▼[マーカー]を設定する

## 2. 文字の背景が青色に表示されたら、任意の箇所までドラッグします。ドラッグを解除するとポップアップメニューが表示されます。

イギリスには「犬は人生最良のパートナー」という言葉があります。が、日本でも、犬とともに人生を歩もうとする人が増えていきます。ところが、愛犬が増えているのに対し、犬の気持ちをしっかりと理解できている人は減っているような気がしてなりません。

ほとんどの飼い主は「犬の気持ちは理解のしようがないから、これ以上コミュニケーションを深めるのは無理」と決めつけて諦めてしまうことが多いようです。しかし、ここでは戦う前から白旗を掲げるようなものではありません。

たしかに、**犬とコミュニケーション**を図るのは簡単ではありません。

それは、犬が言葉で気持ちや欲求を伝えることができないためですが、その分、彼らは全身をつかって

たとえば愛犬が吠えはじめる

やめなさい」と怒る飼い主がい

立って込んだ住宅街で犬を飼うことが多いため、ちょっとした吠え声でも隣近所の人の耳障りになり、苦情を受けるケースが珍しくありません。神経質になるのもわかります。

しかし、犬は好きで吠えているわけではありません。「無駄吠えだ」

と思っているのは、飼い主を含めた人間だけで、その裏側には必ずなんらかの気持ちや主張が隠されています。犬は必要があって吠えているわけで、それを「無駄吠え」と決めつけるのは、大きな間違いなのです。

私たち人間だって、相手が理解してくれなければ理解してくれるまで主張を繰り返しますね。犬も同じで、「ワン、ワン！」と吠え続けるのです。

飼い主が気持ちを理解して正しく対応してやれば、犬は納得して吠えるのをやめるでしょう。愛犬が何を求めているのかを理解する力をつければ、ご近所から寄せられる苦情に怯える必要もなくなるはずですよ。

もうひとつ、犬を飼う際に注意してほしいのが、「飼い主に従わせる」という気持ちをしつかり持つことです。こんなことを話すと、「ベツトは家族の一員だから、『従わせる』という言葉には抵抗がある」と反発する愛犬家が少なくありません。

たしかに、ベツトは家族も同然です。もちろん、それは私も否定しま



Google検索 マーク

# ▼[マーカー]を設定する

## 3. ポップアップメニューの[マーク]をクリックすると、マーカー登録の際にマークカラーを選択できます。

はじめて

イギリスには「犬は人生最良のパートナー」という言葉があります。が、日本でも、犬とともに人生を歩もうとする人が増えていきます。ところが、愛犬家が増えているのに対し、犬の気持ちをしっかりと理解できている人は減っているような気がしてなりません。

ほとんどの飼い主は「犬の気持ちは理解のしようがないから、これ以上コミュニケーションを深めるのは無理」と決めつけて諦めてしまうことが多いようです。しかし、これでは戦う前から白旗を掲げるようなものです。

たしかに、**犬とコミュニケーション**を図るのは簡単ではありません。

それは、犬が言葉で気持ちや欲求を伝えることができないためですが、その分、彼らは全身をつかって、また

たとえば愛犬が吠えはじめると、す  
たといえば愛犬が吠えはじめると、す  
やめなさい」と怒る飼い主がいます。  
日本では、マンションや

立て込んだ住宅街で犬を飼うことが多いため、ちよつとした吠え声でも隣近所の人の耳障りになり、苦情を受けるケースが珍しくありません。神経質になるのもわかります。

しかし、犬は好きで吠えているわけではありません。「無駄吠えだ」と思っているのは、飼い主を含めた人間だけで、その裏側には必ずなんらかの気持ちや主張が隠されています。犬は必要があって吠えているわけで、それを「無駄吠え」と決めつけるのは、大きな間違いなのです。

私たち人間だって、相手が理解してくれなければ理解してくれるまで主張を繰り返しますね。犬も同じで、「ワン、ワン！」と吠え続けるのです。

飼い主が気持ちを理解して正しく対応してやれば、犬は納得して吠えるのをやめるでしょう。愛犬が何を求めているのかを理解する力をつければ、ご近所から寄せられる苦情に怯える必要もなくなるはずですよ。

もうひとつ、犬を飼う際に注意してほしいのが、「飼い主に従わせる」という気持ちをしっかりと持つことです。こんなことを話すと、「ペットは家族の一員だから、『従わせる』という言葉には抵抗がある」と反発する愛犬家が少なくありません。

たしかに、ペットは家族も同然です。もちろん、それは私も否定しま

Google検索 マーク



雄弁に語っています。  
「無駄吠えは  
日本では、マンションや

# ▼[マーカー]を設定する

## 4. 任意の色をクリックすると選択文字の背景に選択した色が表示され、[マーカー]が設定されます。

イギリスには「犬は人生最良のパートナー」という言葉があります。日本でも、犬とともに人生を歩もうとする人が増えていきます。ところが、愛犬家が増えているのに対し、犬の気持ちをしっかりと理解できている人は減っているような気がしてなりません。

ほとんどの飼い主は「犬の気持ちは理解のしようがないから、これ以上コミュニケーションを深めるのは無理」と決めつけて諦めてしまうことが多いようです。しかし、これでは戦う前から白旗を掲げるようなものです。

たしかに、**犬とコミュニケーション**を図るのは簡単ではありません。

それは、犬が言葉で気持ちや欲求を伝えることができないためですが、その分、彼らは全身をつかって、または吠え声で雄弁に語っています。

たとえば愛犬が吠えはじめると、すぐに「うるさい!」「無駄吠えはやめなさい」と怒る飼い主がいます。たしかに日本では、マンションや立て込んだ住宅街で犬を飼うことが多いため、ちょっとした吠え声でも隣近所の人の耳障りになり、苦情を受けるケースが珍しくありません。神経質になるのもわかります。

しかし、犬は好きで吠えているわけではありません。「無駄吠えだ」と思っているのは、飼い主を含めた人間だけで、その裏側には必ずなんらかの気持ちや主張が隠されています。犬が必要があって吠えているわけで、それを「無駄吠え」と決めつけるのは、大きな間違いなのです。

私たち人間だって、相手が理解してくれなければ理解してくれるまで主張を繰り返しますね。犬も同じで、「ワン、ワン!」と吠え続けるのです。

飼い主が気持ちを理解して正しく対応してやれば、犬は納得して吠えるのをやめるでしょう。愛犬が何を求めているのかを理解する力をつければ、ご近所から寄せられる苦情に怯える必要もなくなるはずですよ。

もうひとつ、犬を飼う際に注意してほしいのが、「飼い主に従わせる」という気持ちをしっかりと持つことです。こんなことを話すと、「ペットは家族の一員だから、『従わせる』という言葉には抵抗がある」と反発する愛犬家が少なくありません。

たしかに、ペットは家族も同然です。もちろん、それは私も否定しま

# ▼[マーカー]を設定する

5. マーカー部分をクリックし、ポップアップメニューの[色変更]を選択すると、マーカー色の変更ができます。
6. マーカー部分をクリックし、ポップアップメニューの[削除]を選択すると、マーカーの削除ができます。

## はじめに

イギリスには「犬は人生最良のパートナー」という言葉がありますが、日本でも、犬とともに人生を歩もうとする人が増えていきます。ところが、愛犬家が増えているのに対し、犬の気持ちをしっかりと理解できていない人は減っているような気がしてなりません。

ほとんどの飼い主は「犬の気持ちは理解のしようがないから、これ以上コミュニケーションを深めるのは無理」と決めつけて諦めてしまうことが多いようです。しかし、これでは戦う前から白旗を掲げるようなものです。

たしかに、**犬とコミュニケーション**を図るのは簡単ではありません。それは、犬が言葉で気持ちを伝えることができないためですが、その分、彼らは全身をつかって、または吠え声で雄弁に語っています。

たとえば愛犬が吠えはやく怒る、または吠え声で雄弁に語っています。たえば愛犬が吠えはやく怒る、または吠え声で雄弁に語っています。たしかに日本では、マンションや立て込んだ住宅街で犬を飼うことが多いため、ちよつとした吠え声でも隣近所の人の耳障りになり、苦情を受けるケースが珍しくありません。神経質になるのもわかります。

しかし、犬は好きで吠えているわけではありません。「無駄吠えだ」と思っているのは、飼い主を含めた人間だけで、その裏側には必ずなんらかの気持ちや主張が隠されています。犬は必要があつて吠えているわけで、それを「無駄吠え」と決めつけるのは、大きな間違いなのです。私たち人間だって、相手が理解してくれなければ理解してくれるまで主張を繰り返しますね。犬も同じで、「ワン、ワン！」と吠え続けるのです。


飼い主が気持ちを理解して正しく対応してやれば、犬は納得して吠えるのをやめるでしょう。愛犬が何を求めているのかを理解する力をつければ、ご近所から寄せられる苦情に怯える必要もなくなるはずです。

もうひとつ、犬を飼う際に注意してほしいのが、「飼い主に従わせる」という気持ちをしっかりと持つことです。こんなことを話すと、「ペットは家族の一員だから、『従わせる』という言葉には抵抗がある」と反発する愛犬家が少なくありません。

たしかに、ペットは家族も同然です。もちろん、それは私も否定しま

色変更 × 削除

# ▼設定した[マーカー]でジャンプする

1. メニューを表示させ、をクリックします。
2. [マーカー]ウィンドウが表示されたら、マーカーとして設定した文字部分ををクリックすることで、マークした箇所にジャンプすることができます。



# ▼設定した[マーカー]にメモを追加する

## 1. マーカー部分をクリックします。

イギリスには「犬は人生最良のパートナー」という言葉がありますが、日本でも、犬とともに人生を歩もうとする人が増えています。ところが、愛犬が増えているのに対し、犬の気持ちをしっかりと理解できている人は減っているような気がしてなりません。

ほとんどの飼い主は「犬の気持ちは理解のしようがないから、これ以上コミュニケーションを深めるのは無理」と決めつけて諦めてしまうことが多いようです。しかし、これでは戦う前から白旗を掲げるようなものです。

たしかに、**犬とコミュニケーション**を図るのは簡単ではありません。それは、犬が言葉で気持ちその分、彼らは全身をつかたたとえば愛犬が吠えはやくと、すぐに「うるさい！」「無駄吠えはやめなさい」と怒る飼い主と、すぐに「うるさい！」「無駄吠えは立て込んだ住宅街で犬を飼うことが多いため、ちよつとした吠え声でも隣近所の人の耳障りになり、苦情を受けるケースが珍しくありません。神経質になるのもわかります。



しかし、犬は好きで吠えているわけではありません。「無駄吠えだ」と思っているのは、飼い主を含めた人間だけで、その裏側には必ずなんらかの気持ちや主張が隠されています。犬は必要があつて吠えているわけで、それを「無駄吠え」と決めつけるのは、大きな間違いなのです。私たちが人間だって、相手が理解してくれなければ理解してくれるまで主張を繰り返しますね。犬も同じで、「ワン、ワン！」と吠え続けるのです。

飼い主が気持ちを理解して正しく対応してやれば、犬は納得して吠えるのをやめるでしょう。愛犬が何を求めているのかを理解する力をつければ、ご近所から寄せられる苦情に怯える必要もなくなるはずですよ。

もうひとつ、犬を飼う際に注意してほしいのが、「飼い主に従わせる」という気持ちをしっかりと持つことです。こんなことを話すと、「ペットは家族の一員だから、『従わせる』という言葉には抵抗がある」と反発する愛犬家が少なくありません。

たしかに、ペットは家族も同然です。もちろん、それは私も否定しま

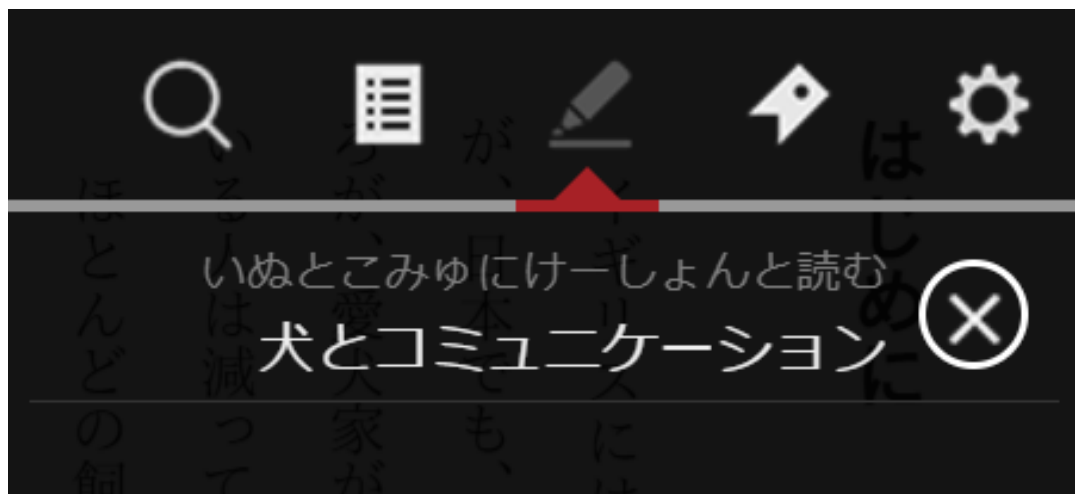
# ▼設定した[マーカー]にメモを追加する

2. ポップアップメニューの[メモ]を選択すると、[メモ]ウィンドウが表示され、140文字までメモを追加できます。



# ▼設定した[マーカー]にメモを追加する

3. 保存したメモは[マーカー]ウィンドウで確認ができます。マークリストからメモを追加した文字を選択すると、再び[メモ]ウィンドウを表示することができます。



# ▼本文をGoogleで検索する

1. 作品を閲覧中、任意の文字上で、長押しします。
2. 文字の背景が青色に表示されたら、任意の箇所までドラッグします。ドラッグを解除するとポップアップメニューが表示されます。
3. ポップアップメニューの[Google検索]をクリックすると新しいタブが開き、選択した文字を検索します。

※この機能はコンテンツ提供者が許可している場合のみ使用することができます。

ニケーションを深めるのは無理」と決めつけようです。しかし、これでは戦う前から白旗に、犬とコミュニケーションを図るのは簡単犬が言葉で気持ちや欲伝えることができ彼らは全身をつかって伝えることができば愛犬が吠えはじめるとは吠え声で雄弁い」と怒る飼い主がすぐには「うるさいだ住宅街で犬を飼うことが多いため、ちょっとしたしかに日本人の耳障りになり、苦情を受けるケースが珍





## [もくじ]

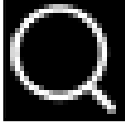
[もくじ]ウィンドウを表示します。  
もくじに設定されているページへジャンプができます。

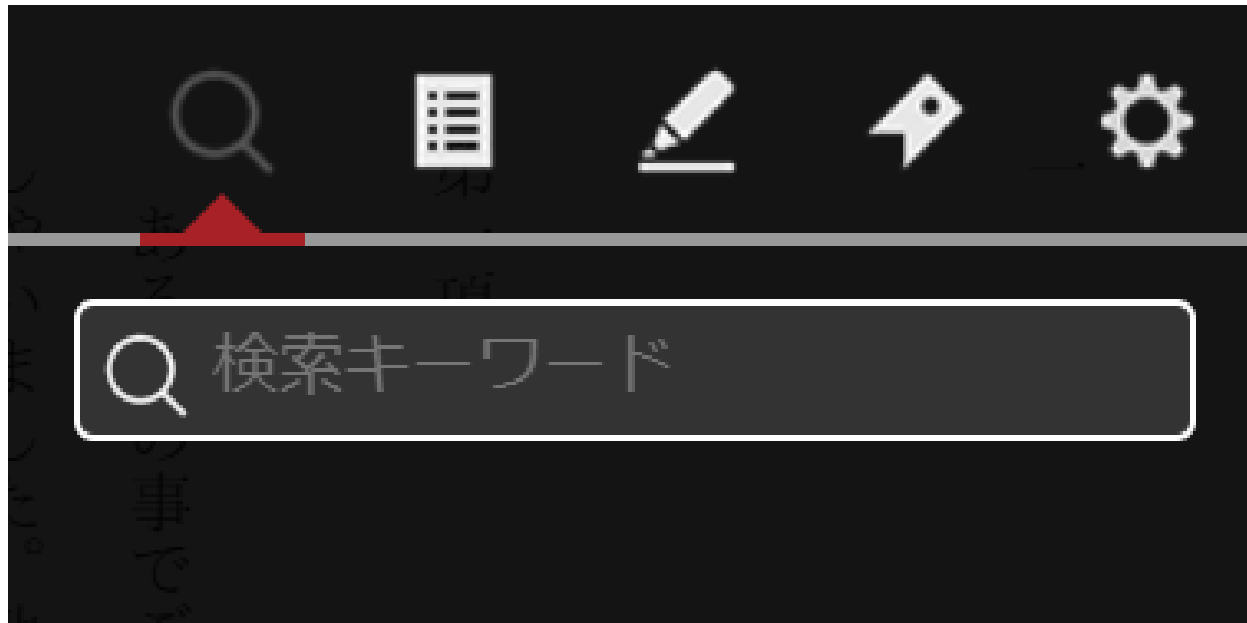


## [検索]

[検索]ウィンドウを表示します。  
該当ワードを含むページにジャンプでき、本文の該当ワードはハイライトで強調表示されます。

# ▼[検索]を実行する

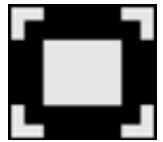
1. メニューを表示させ、 をクリックします。
2. 検索ウィンドウが表示されたら、検索ワードを入力して実行します。





## [移動前に戻る]

[移動スライダー]での移動前のページ、[しおり]での移動前のページ、[目次]での移動前のページ、作品内のリンクでの移動前のページ、[マーカー]での移動前のページなどに戻ります。



## [フルスクリーン]

クリックすると全画面（フルスクリーン）表示になります。  
[ESC]キーを押すと、元の表示に戻ります。

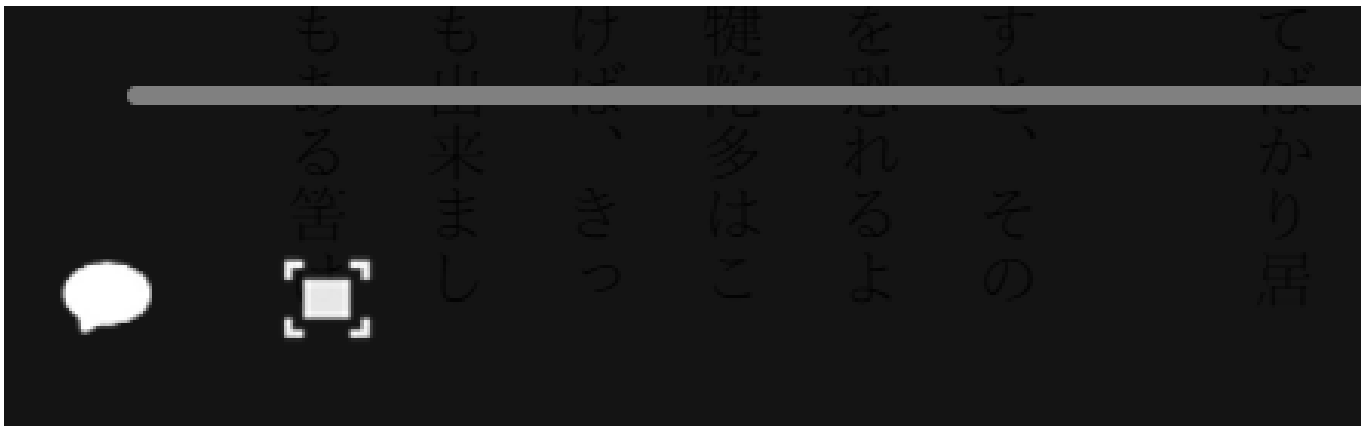


## [読み上げ]

本文の音声読み上げを開始します。  
読み上げツールバーで読み上げの一時停止・再生・速度変更を行うことができます。

# ▼[読み上げ]を実行する

1. メニューを表示させ、 をクリックします。



# ▼[読み上げ]を実行する

## 2. 読み上げツールバーが表示され、本文の読み上げが開始されます。 読み上げの実行中は、本文がハイライトで強調表示されます。

はじめて

イギリスには「犬は人生最良のパートナー」という言葉があります

が、日本でも、犬とともに人生を歩もうとする人が増えていきます。ところが、愛犬家が増えているのに対し、犬の気持ちをしっかりと理解できている人は減っているような気がしてなりません。

ほとんどの飼い主は「犬の気持ちは理解のしようがないから、これ以上コミュニケーションを深めるのは無理」と決めつけて諦めてしまうことが多いようです。しかし、これでは戦う前から白旗を掲げるようなものです。

たしかに、犬とコミュニケーションを図るのは簡単ではありません。それは、犬が言葉で気持ちや欲求を伝えることができないためですが、その分、彼らは全身をつかって、または吠え声で雄弁に語っています。

たとえば愛犬が吠えはじめると、すぐに「うるさい!」「無駄吠えはやめなさい」と怒る飼い主がいます。たしかに日本では、マンションや立て込んだ住宅街で犬を飼うことが多いため、ちょっとした吠え声でも隣近所の人の耳障りになり、苦情を受けるケースが珍しくありません。神経質になるのもわかります。

しかし、犬は好きで吠えているわけではありません。「無駄吠えだ」と思っているのは、飼い主を含めた人間だけで、その裏側には必ずなんらかの気持ちや主張が隠されています。犬が必要があつて吠えているわけで、それを「無駄吠え」と決めつけるのは、大きな間違いなのです。

私たち人間だって、相手が理解してくれなければ理解してくれるまで主張を繰り返しますね。犬も同じで、「ワン、ワン!」と吠え続けるのです。

飼い主が気持ちを理解して正しく対応してやれば、犬は納得して吠えるのをやめるでしょう。愛犬が何を求めているのかを理解する力をつければ、ご近所から寄せられる苦情に怯える必要もなくなるはずですよ。

もうひとつ、犬を飼う際に注意してほしいのが、「飼い主に従わせる」という気持ちをしっかり持つことです。こんなことを話すと、「ペットは家族の一員だから、『従わせる』という言葉には抵抗がある」「反発する愛犬家が少なくありません。

たしかに、ペットは家族も同然です。もちろん、それは私も否定しま

普通

# ▼[読み上げ]を実行する

3. 読み上げを一時停止する場合は、読み上げツールバーの「一時停止ボタン」をクリックします。



4. 一時停止した箇所から再開する場合は、読み上げツールバーの「再生ボタン」をクリックします。



5. 読み上げ速度を変更する場合は、プルダウンメニューで[遅い]、[普通]、[速い]から選択します。



6. 読み上げを終了する場合は、「×ボタン」をクリックします。



# ▼[ユーザー補助メニュー]を実行する

OS標準搭載のスクリーンリーダーを起動している場合は、音声によるユーザー補助メニューを実行することができます。



## [本を閉じる]

クリックすると本を閉じます。

# エラー対処方法

## ▼通信エラーについて

通信エラーが表示され、閲覧できなくなった場合は、通信状況のよいところで、[通信エラー]ダイアログにある[再接続]ボタンをクリックしてください。

### 通信エラー

電波状況が不安定、もしくは通信キャリアによる速度制限の可能性があります。  
通信状況を確認の上、「再接続」を押してください。

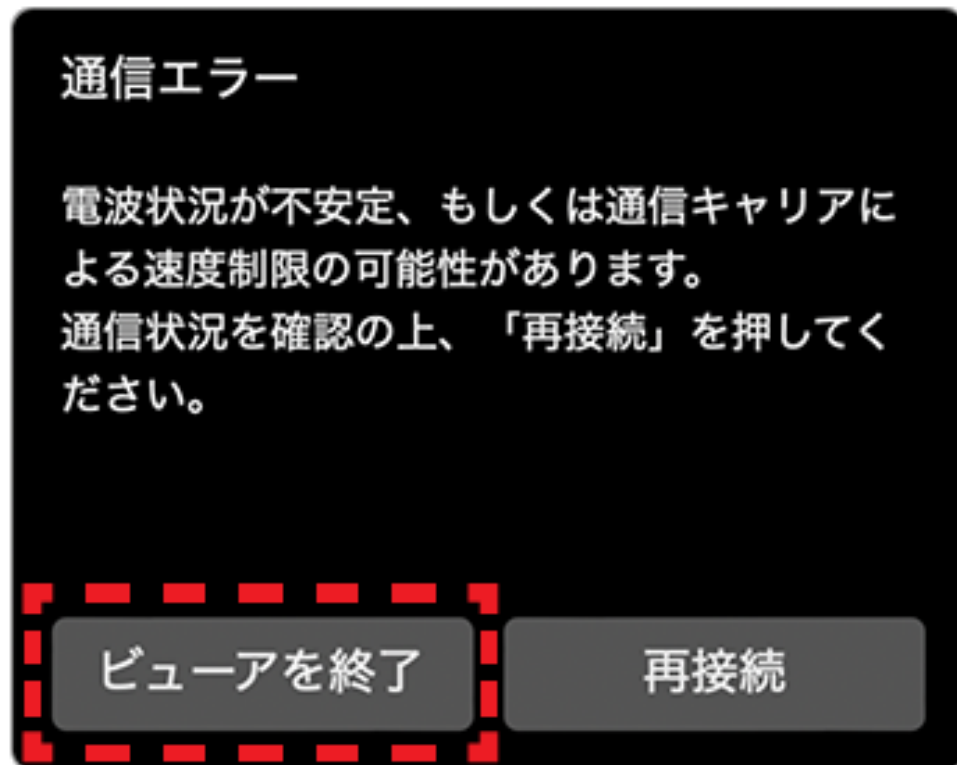
ビューアを終了

再接続

# エラー対処方法

## ▼通信エラーについて

再度、通信エラーにて閲覧できない場合は、[通信エラー]ダイアログにある[ビューアを終了]ボタンをクリックし、一度サイトへ戻ってから、作品一覧にある[読む]などのボタンをクリックして、改めて閲覧を行ってください。



# エラー対処方法

## ▼起動エラーについて

複数タブで閲覧している場合に表示されます。[ビューアを終了]をクリックし、1つのタブで閲覧してください。

### 起動エラー

コンテンツの取得に失敗しました。同時起動を行っている可能性があります。ビューアを終了してからやり直してください。

ビューアを終了

# 基本の操作方法

**おりかたの きほん**

**画面左をクリックで戻る※**

いろいろのついでに「なうめんおりがみ」をつけています。大きさは ふつうの おりがみ (15cm×15cm) です。

かどと かどを そろえておると、きれいに できあがりです。

**おりすの せとつ**

- ◆てんせんで おる
- ◆うらがえす
- ◆てんせんで うしろへ おる
- ◆むきを かえる
- ◆おり目を つけて もどす
- ◆まくように おる

10

**画面右をクリックで進む※**

- ◆はさみで できる
- ◆大きく する
- ◆ポイント

はさみで できる

この マークの ところから ですが 大きく なります。

むずかし とちゅうの

◆てんせんで なかわりおり

なかわりおりの きごう

なかわりおりの できあがり

てんせんで おって おり目を つけてから ちがいに おりこむ

おりこんでいる とちゅう

◆てんせんで かぶせおり

かぶせおりの きごう

かぶせおりの できあがり

てんせんで おって おり目を つけてから そとがわに めくるように おる

かぶせている とちゅう

◆てんせんで だんおり

だんおりの きごう

いちど おってから おりがえす

11

※左綴じの場合。右綴じの場合は、画面左をクリックして進みます。

# おりがたの きほん

先にページがない場合、  
カーソルが変わります

す。  
ふつうの おりがみ  
×15cm) です。

かどと かどを そろえておると、  
きれいに できあがります。

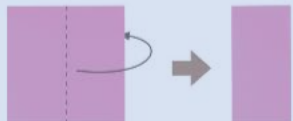
## おりずの



### ◆てんせんで



### ◆てんせんで うし3へ おる



### ◆おり目を付けて もどす



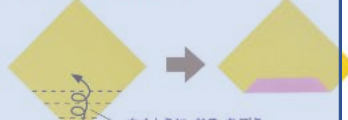
### ◆うらがえす



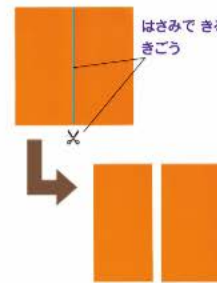
### ◆むきを かえる



### ◆まくように おる

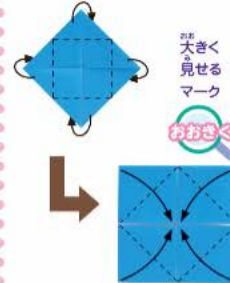


### ◆はさみで きる



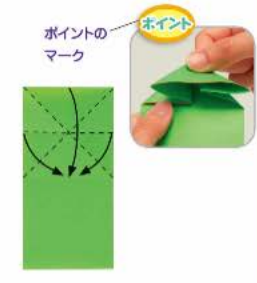
けがを しないように  
ちゅういしてね!

### ◆大きく する



この マークの ところから  
ずが 大きくなります。

### ◆ポイント



むずかしい おりがたの ところには  
とちゅうの ずが あります。

### ◆てんせんで なかわりおり



てんせんで おって おり目を つけてから  
うちがわに おりこむ

おりこんでいる とちゅう

なかわりおり  
の できあがり

### ◆てんせんで かぶせおり

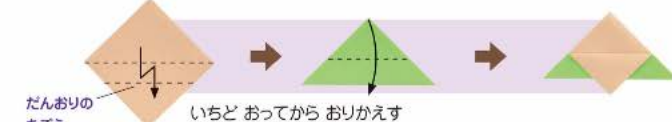


てんせんで おって おり目を つけてから  
そとがわに めくるように おる

かぶせている とちゅう

かぶせおり  
の できあがり

### ◆てんせんで だんおり



だんおりの  
きごう

いちど おってから おりがえす

# メニューの表示方法

## おりがたの きほん

**おりがみをはじめるまえに**

- つかっている おりがみ
 

この本では、おもてと  
うらにいろのついた  
「りょうめんおりがみ」を  
つかっています。  
大きさは ふつうの おりがみ  
(15cm×15cm) です。
- じょうずな おりがた
 

かたがたが、くわがたが、あそび、  
きれいに できあがります。

画面中央をクリック

◆はさみで きる

◆大きくする

◆ポイント

◆てんせんで おる

◆うらがえす

◆てんせんで うしへ おる

◆むきを かえる

◆おり目を つけて もどす

◆まくように おる

画面中央をクリック

## おりずの きごう

◆てんせんで おる

◆うらがえす

◆てんせんで うしへ おる

◆むきを かえる

◆おり目を つけて もどす

◆まくように おる

◆はさみで きる

◆大きくする

◆ポイント

◆てんせんで なかわりおり

◆てんせんで かぶせおり

◆てんせんで だんおり

◆はさみで きる

はさみで きる きごう

◆大きくする

大きく 見せる マーク

◆ポイント

ポイントの マーク

この マークの ところから すが 大きくなります。

むずかしい おりがたの ところには とちゅうの すが あります。

10
11



# おりがたのせほん

## おりがみをはじめるまえに

●つかっている おりがみ

この本では、おもてとうらにいろのついた「じょうゆんおりがみ」を使っています。大きさは ふつうの おりがみ (15cm×15cm) です。

●じょうずな おりがた

はさみで 切る

はさみで 切る きごう

大きく する

大きく 見せる マーク

おろそく

ポイント

ポイントの マーク

メニューが表示されます

## おりずの きごう

◆てんせんで おる

◆てんせんで うしろへ おる

◆むきを かえる

むきを かえる きごう

◆てんせんで かんせり

てんせんで おって おり目を つけてから そとがわに めくるように おる

むずかしい おりがたの ところには とちゅうの ずが あります。

ポイント

なかわりおりの できあがり

おりこんでいる とちゅう

ポイント

かぶせおりの できあがり

かぶせている とちゅう



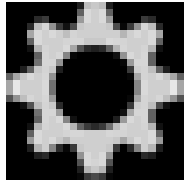
# メニューの各ボタン紹介

The screenshot shows a digital origami book interface with several callout boxes highlighting specific features:

- 本を閉じる** (Close Book): Located at the top left, pointing to a red 'X' button.
- 全画面表示** (Full Screen Display): Located on the left side, pointing to a white circle at the bottom left.
- 拡大・縮小** (Zoom In/Out): Located in the center, pointing to a magnifying glass icon at the bottom center.
- 移動スライダー** (Move Slider): Located on the right side, pointing to a horizontal slider at the bottom right.
- もくじ** (Table of Contents): Located at the top right, pointing to a list icon.
- しおり** (Bookmark): Located at the top right, pointing to a bookmark icon.
- 機能** (Function): Located at the top right, pointing to a gear icon.
- 前に戻る** (Go Back): Located on the right side, pointing to a back arrow icon at the bottom right.

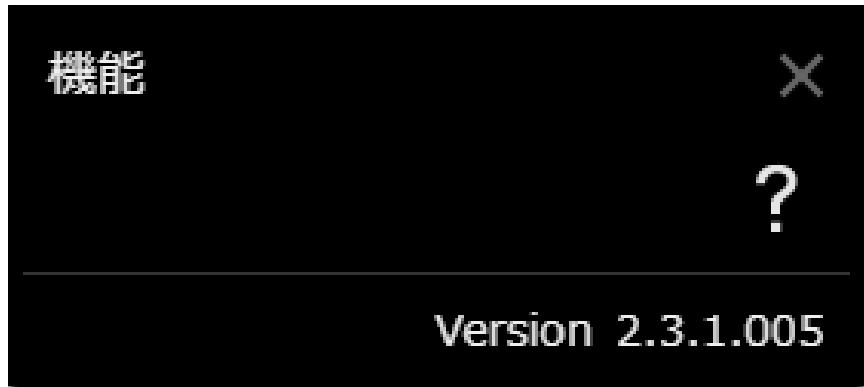
The background content includes instructions for origami, such as "おりがみをはじめのまえに" (Before starting origami) and "おりずのきごう" (Origami techniques), with diagrams and text explaining steps like "はさみで切る" (Cut with scissors) and "ポイント" (Point).

# 各ボタン詳細



## [機能]

[機能]ウィンドウを表示します。  
[ヘルプ]を確認できます。



## [ヘルプ]

クリックすると[ヘルプ]を表示します。

# ▼[しおり]設定

1. [しおり]を設定したいページになったら、  
をクリックします。



2. [しおり]ウィンドウが表示されたら、  
をクリックします。



3. ページ数が表示され、[しおり]は保存されました。[しおり]は2ヶ所設定可能です。



# ▼保存した[しおり]から読む

1. [しおり]を保存した作品を読んでいる途中で、メニューを表示させ、



2. [しおり]ウィンドウが表示されたら、[○ページ]ボタンをクリックすることで、保存した箇所から作品を読み進めることができます。





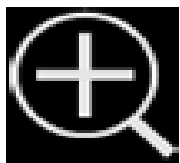
## [もくじ]

[もくじ]ウィンドウを表示します。  
もくじに設定されているページヘジャンプができます。



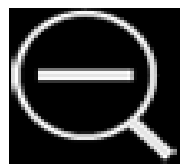
## [前に戻る]

[移動スライダー]での移動前のページ、[しおり]での移動前のページ、  
[目次]での移動前のページ、作品内のリンクでの移動前のページ、などに戻ります。



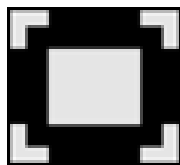
## [拡大]

クリックするとページが拡大します。  
画面上をダブルクリックすると、元の大きさに戻ります。



## [縮小]

クリックするとページが縮小します。  
画面上をダブルクリックすると、元の大きさに戻ります。



## [全画面表示]

クリックすると全画面表示になります。[ESC]キーを押すと、元の表示に戻ります。



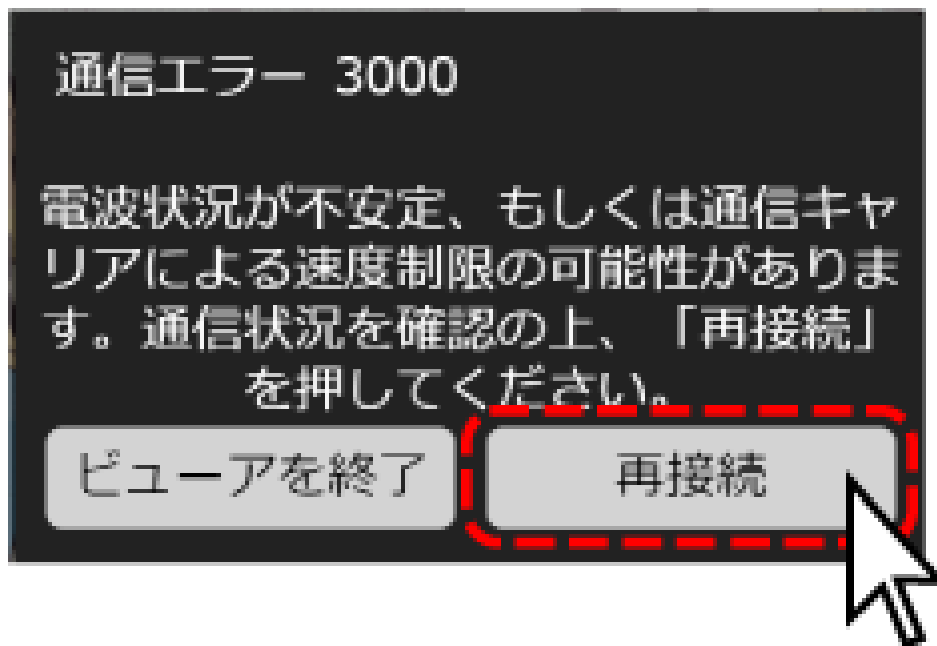
## [本を閉じる]

クリックすると本を閉じます。

# エラー対処方法

## ▼通信エラー3000について

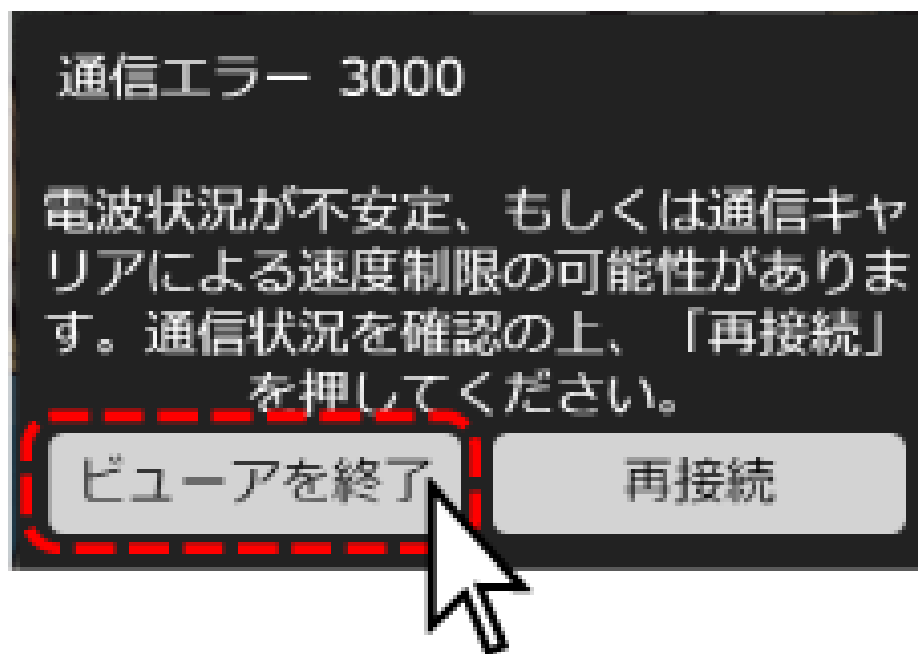
通信エラー3000が表示され、閲覧できなくなった場合は、通信状況のよいところで、[通信エラー3000]ダイアログにある[再接続]ボタンをクリックしてください。



# エラー対処方法

## ▼通信エラー3000について

再度、通信エラー3000にて閲覧できない場合は、[通信エラー3000]ダイアログにある[ビューアを終了]ボタンをクリックし、一度サイトへ戻ってから、作品一覧にある[読む]などのボタンをクリックして、改めて閲覧を行ってください。



# 資料を返却する

本の森厚岸町電子図書館  
Book Forest Akheshi Town Digital Library

テーマ コレクション キッズ&ティーンズ 検索

貸出中の作品

さらに1個の作品を借りることができます。すべてのアカウント

14 日で使用期間が切れます

幸せをつかむ心の整理術...  
いつか  
電子書籍  
☆☆☆☆☆  
ブラウザで今すぐ読む  
MediaDo電子書籍

返却

もう一度リクエストする

返却

返却

作品を返却する

本当に本作品を返却してもよろしいですか?

作品を返却する キャンセル

貸出期限前に、本棚で「返却」を押すとそのまま資料を返却することができます。  
また期限を過ぎた作品は自動的に返却されるので、延滞の心配はありません。

※貸出日数の計算は時間単位になります。  
例えばAM8:00にかりた書籍は、最終日の同時間帯までかりていることができます。

# 貸出を予約する

本の森厚岸町電子図書館  
Book Forest Akkeshi Town Digital Library

テーマ コレクション ▾ キッズ&ティーンズ

仕事の場面別&実例満載  
言いにくいことの  
上手な伝え方  
杉山美奈子

言いにくいことの上手な伝え方  
本編  
杉山美奈子作  
電子書籍  
★★★★☆  
1作品のうち0作品が利用可能 貸出待ち時間: 約 2 週間  
予約する サンプルを読む  
ウィッシュリストに追加する 履歴に追加する  
説明 詳細  
この一冊で〈ビジネス会話力〉に磨きがかかり、仕事も人間関係も、もっとラクになります!

資料が既に貸出されているときは、予約をすることができます。  
「予約する」をクリックして手続き(メールアドレスの入力)を行います。

貸出の順番が来ると、メールで通知が届きます。

# 貸出期間を延長する

貸出期限が切れる3日前から、期間を“延長”または“再予約”することができます。



予約者がいない場合、“延長”をすることができます。  
本棚に「更新する」ボタンが表示されます。  
「更新」ボタンを押した時点から貸出日数が延長されます。（1回のみ可能）

※「更新する」は2回以上できない為、2回目以降からは「もう一度リクエストする」（予約）が表示されます

貸出中の資料に予約者がいる場合、“再予約”をすることができます。  
本棚に「もう一度リクエストする」ボタンが表示されます。  
再予約した資料が貸出可能になると、メールで通知が届きます。

# 貸出可能メールが文字化けした場合

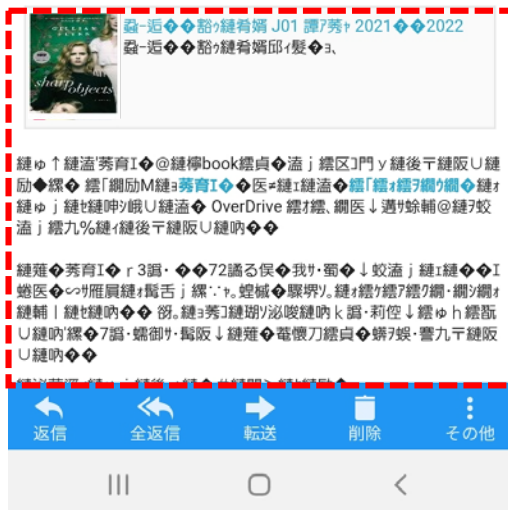
ドコモ※のメーラーで貸出可能メールを受信すると、一部メールが文字化けする事象が発生しております。

※現時点ではau、ソフトバンクメーラーで文字化け現象は発生しておりません。



## 【原因】

利用者様のメールソフトの文字コードが、送信側と異なっていることに起因しております。  
一般的なメールの文字コードはUTF-8ですが、おそらく利用者様のメーラーがShift\_JIS になっており、OverDriveからの受信にあたっては文字化けを誘発しております。



## 【解決方法】 下記をお試し下さい。

◆googleやyahooなど別のメールアドレスをご使用いただく  
↳@docomoではなく、キャリア発行以外のメールアドレスを推奨しております。

# 推奨環境

OverDrive電子図書館を使用するにあたっての推奨環境は以下の通りです。

## ■パソコン

**Windows8.1以上**

ブラウザ

**Chrome**

**FireFox**

**Edge**

**Internet Explorer11**

※Internet Explorerについては、ある条件下では不具合が生じる場合があります。

**Mac**

ブラウザ

**Safari**

## ■スマートフォン・タブレット

**iOS9以上** (iPhone, iPad)

ブラウザ

**Safari**

**Android**

**Chrome**

※一部のAndroid端末にデフォルトでインストールされているブラウザでは不具合が生じる場合があるので、Chromeを利用ください。